

Intervista al giallista Santi Parlagreco

# Omicidio fra le quinte del teatro Morlacchi

PERUGIA - Santi Parlagreco è uno scrittore di libri gialli ambientati a Perugia. Il protagonista dei suoi racconti è il commissario Serafino. I suoi romanzi già editi sono: "Il bronzo insanguinato", "Estremo Malessere", "Omicidio al Frontone" e "Sipario rosso". All'autore abbiamo rivolto alcune domande.

**Dunque Santi, qual è stato lo spunto per l'ispirazione di questo "Sipario rosso"?**

"La curiosità mi ha spinto a seguire le maestranze che trasportavano degli arredi sul palco del teatro Morlacchi e il successivo incontro casuale con un'attrice che faceva parte del cast della 'Concessione del telefono' di Andrea Camilleri e della sarta che l'accompagnava".

**L'ambientazione è ancora Pe-**



»» Santi Parlagreco

**rugia, ma dove si svolgono le azioni principali?**

"Nel centro storico e al teatro Morlacchi, dove negli scantinati viene trovato il cadavere di una donna. All'interno del volume il lettore potrà trovare una galleria fotografica con foto inedite degli scantinati, del graticciato e della cupola sconosciuti ai più".

**"Sipario Rosso" (Editore Sarpapar) è il suo quinto romanzo ed è un giallo poliziesco, è esatta la definizione?**

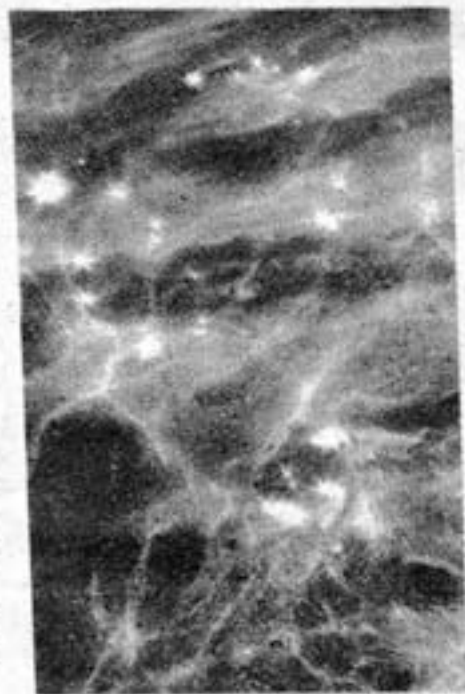
"Sì. Alla presentazione fatta presso il foyer del teatro Morlacchi, prima Alfredo Ariotti, alto Magistrato a riposo e docente di Diritto Procedurale Penale ha elogiato la ragnatela nella quale si deve districare il lettore e l'esistenza di pochi indizi per individuare l'assassino, mentre l'esimio Mimmo Coletti ha definito il mio romanzo un giallo con sottofondo di sceneggiato, definizioni che mi hanno inorgogliato. I complimenti ricevuti dal pubblico hanno coronato una serata fantastica".

**Ha mai pensato di scrivere storie di mafia della sua Sicilia?**

"In questo romanzo c'è anche una storia di pizzo ambientata a Messina, ma è probabile che potrei parlarne, quando verrà l'ispirazione...".

culture e fotografie

## Martana



»» Opera di Renzo Cianchetti